

## القائمة النسوية لعام ٢٠١٦: معرض الرياض الدولي للكتاب

### ملاحظات:

- ١- هدف هذه القائمة أن تكون دليلاً للمهمات والمهتمين باقتناء الكتابات (فلسفية، اجتماعية، تاريخية، إسلامية... إلخ) المتعلقة بالنسوية والمنتمية لكافة التوجهات.
- ٢- وجود عنوان في القائمة، لا يعني بالضرورة الاتفاق مع محتواه.
- ٣- القائمة تشمل ما هو متوفر في معرض الرياض الدولي للكتاب لعام ٢٠١٦م، أي أن هناك العديد من الكتب المهمة في هذا المجال لم يتم إدراجها لعدم توفرها.

### ❖ النسوية والأكاديميا (العلوم الاجتماعية والإنسانيات):

- "النظرية النسوية: مقتطفات مختارة"، ويندي كيه كولمار [G52]
- "المرأة في خطاب العلوم الاجتماعية: من متغير الجنس إلى سؤال النوع"، فوزي بوخريص [C38]
- "علم إجتماع الجندر"، معن خليل العمر [D2-4]
- "الجندر: الأبعاد الاجتماعية والثقافية"، عصمت محمد حوسو [D2-4]

### ❖ النسوية والفلسفة (الكلاسيكية والحديثة):

- "الفلسفة والنسوية"، إشراف وتحرير: علي عبود المحمداوي (جيد ومتنوع) [F37]
- "أفلاطون: السياسة، المعرفة، المرأة"، خديجة زنتيلي [G35]
- "جون لوك والمرأة"، إمام عبدالفتاح إمام [F36]
- "روسو والمرأة"، إمام عبدالفتاح إمام [F36]
- "كانط والمرأة"، إمام عبدالفتاح إمام [F36]
- "النساء في الفكر السياسي الغربي، سوزان موللر اوكين [F36]

### ❖ النسوية السعودية:

- "النساء والفضاءات العامة في السعودية"، أميلي لورونار
- "السادس من نوفمبر .. المرأة وقيادة السيارة ١٩٩٠م"، عائشة المانع وحصة آل الشيخ [E35 + E37]
- "المرأة السعودية في الإعلام: دراسة حول التجارب والدور والتأثير"، مها مصطفى عقيل [F40-42]
- "المؤثرات الثقافية على المرأة السعودية المعاصرة"، فايزة المالكي [K270]
- "المرأة السعودية العاملة بين مسؤولياتها المجتمعية ومسؤولية الدولة تجاهها"، حكمت العرابي [D12]

### ❖ النسوية العربية (نظرياً):

- "القومية والنسوية" (فصل في كتاب "في معنى العروبة")، نورة الدعيجي [K126-136]
- "المرأة والجنسانية في المجتمعات الإسلامية"، بينار ايكلياركان [C14-16]
- "المرأة العربية والمجتمع في قرن: تحليل وببيلوغرافيا للخطاب العربي حول المرأة في القرن العشرين"، إشراف وتقديم منى أبو الفضل [E17]
- "النص المؤنث وحالات الساردة: دراسة تحليلية لخطاب المرأة في الرواية العربية"، فاطمة يوسف العلي [H2-3]

### ❖ النسوية والتاريخ (العربي والإسلامي):

- "النساء في التراجم الإسلامية"، روث رودد، ترجمة عبدالله العسكر [E35-37]
- "وقف المرأة في عالم الإسلام: مقاربة جديدة لمكانة المرأة في المجتمع"، محمد م. الأرنؤوط [E35-37]
- "إسهام المرأة الأندلسية في النشاط العلمي في الأندلس"، سهى بعيون [F40-42]
- "المرأة المصرية في عهد محمد علي"، صوفيا لين بول، ترجمة: عزة كرامة [D61]
- "أوقاف النساء في مكة المكرمة في العصر العثماني ودور المرأة فيها"، أميرة علي مداح [D52-54]
- "أوقاف النساء في بلاد الشام وأثرها في الحياة العامة خلال العصر المملوكي"، شيخة الدوسري [K270]
- "تاريخ الحركة الوطنية الفلسطينية ودور المرأة فيها"، نبيل علقم [C22]
- "المرأة الفلسطينية و٦٠ عاماً بين مرارة اللجوء وحلم العودة"، بثينة يوسف الداغستاني [E69-72]
- "جرائم فرنسا في الجزائر وجهاد المرأة الريفية"، عائشة ليتيم [D51-53]

### ❖ النسوية والإستشراق:

- "النساء في لوحات المستشرقين"، لين ثورنتون [C14-16]
- "المرأة العثمانية بين الحقائق والأكاذيب"، أصلي سنجر، ترجمة سمير زهران [C26]
- "تاء التاريخ الساكنة"، دلال باجس

### ❖ النسوية والإسلام:

- "نساء حول النبي صلى الله عليه وسلم: دراسة للعلاقة بين النبي ونساء مجتمع المدينة"، دار جداول، محمد بن فارس الجميل [E35-37]

### ❖ النسوية الإسلامية:

- "الفقهاء والدهماء والنساء: في نقد التشدد"، خالد السعيد [F11-12]
- "النساء الإسلاميات في العالم العربي من ردة فعل إلى واقع جديد"، دلال باجس [C59]
- "مفهوم النسوية: دراسة نقدية في ضوء الإسلام"، أمل بنت ناصر الخريف [K270]
- "مفهوم الجندر وأثاره على المجتمعات الإسلامية: دراسة نقدية تحليلية في ضوء الثقافة الإسلامية"، أمل الرحيلي [K270]
- "النسوية: في ضوء منهج النقد الإسلامي"، وضحي القحطاني [K270]
- "إشكالية المصطلح النسوي: مصطلح المساواة، الحجاب، التمكين، أنموذجاً"، خالد السيف [A50]
- "أوراق عمل الملثقي الثاني: المرأة السعودية مالها وما عليها والمرأة العاملج حقوق وواجبات"، مركز باحثات (وجهة نظر نسوية إسلامية سعودية) [K270]
- "التمكين الإقتصادي والإقتصادي للمرأة السعودية: ودورها في التنمية من منظور التربية الإسلامية"، ريم الباني (وجهة نظر نسوية إسلامية سعودية) [A54 + K270]
- "تعزيز الهوية الأنثوية في مواجهة ظاهرة البويات: قصص واقعية وتجارب وحلول وحقائق علمية"، مجموعة من الباحثات (وجهة نظر نسوية إسلامية سعودية) [K270]
- "الحريم العلماني الليبرالي"، ملاك إبراهيم الجهني [K270]

### ❖ النسوية العالمية:

- "المرأة في المؤتمرات الإسلامية والدولية"، ليلي حسن القرشي (وجهة نظر تحليلية) [E56]

- "المرأة والجنود: حوارات لقرن جديد"، شيرين شكري وأميمة أبو بكر (وجهة نظر حديثة/ليبرالية، حوارات لعام المرأة بدمشق ٢٠٠٢) [E17]
- "حقوق المرأة بين المواثيق الدولية وأصالة التشريع الإسلامي"، منال محمود المشني (وجهة نظر قانونية إسلامية سعودية) [C19]
- "المرأة وذرائع الإسترقاق في السياسات الغربية: تحليل خطاب الإستشراق الجديد في تقارير مؤسسة راند الأمريكية"، عبدالله بن محمد المديفر (وجهة نظر إسلامية سعودية) [A54 + K270]
- "الفلسفة السيداوية والنسوية السعودية"، فهد بن محمد الغفيلي (وجهة نظر إسلامية سعودية) [A54 + K270]

#### ❖ النسوية ودراسات الحرب:

- "النزاعات المسلحة وأمن المرأة"، علي الجرباوي وعاصم خليل [C22]
- "حماية المرأة أثناء النزاعات المسلحة: في ضوء أحكام القانون الدولي العام - دراسة مقارنة"، بفرين عبدالصمد صالح (٢٠١٥) [E61]
- "حماية النساء في المنازعات المسلحة"، خليل إبراهيم محمد [C60]

#### ❖ النسوية والأدب العربي:

- "السرد النسوي"، عبدالله إبراهيم (تحليل نظري) [F25-27]
- "قراءات في المنظور السردى النسوي"، حسين المناصرة [G20]
- "أدب المرأة في الجزيرة والخليج العربي" (الجزء الأول - السعودية، البحرين، قطر، الإمارات)، ليلي محمود صالح [B56]
- "أدب المرأة في الجزيرة والخليج العربي" (الجزء الثاني - اليمن وعمان)، ليلي محمود صالح [B56]
- "المرأة في الجزيرة العربية فى القرن الاول الهجرى : دراسة ادبية"، مصطفى جياووك [D64]
- "صورة المرأة بين السياب وأدونيس"، أثير محسن الهاشمي [G50]
- "نظرية الأدب النسوي"، ماري إيجلتون، ترجمة: عدنان حسن ورنا بشور (تحليل نسوي للأدب الغربي)، دار الحوار

#### ❖ النسوية واللغة العربية:

- "خطاب المرأة في المعجم العربي مقارنة سوسيو لغوية"، سهى فتحي نعجة [G50]

#### ❖ النسوية والفن العالمي:

- "أقنعة جنسية: الفن والانحطاط من نفرتيتي إلى إميلي ديكنسون"، كاميلي ياليا (من المهم الإشارة إلى أن نقدها للنسوية في هذا الكتاب هو نقد للنسوية الليبرالية/الغربية/المسيحية/الكلاسيكية تحديداً وليس النسوية ككل) [F36]

#### ❖ كتب نسوية تقرأها لكي لاتقع بأخطاءها:

- "النسوية المعاصرة: خطايا تحرير المرأة"، كارل إل لوكاس (ليس عمل أكاديمي والكاتبة سيئة ولا أعلم لماذا ترجم)
- "المرأة العربية وذكورية الأصالة"، مي غصوب (تمارس استشراق ذاتي بشكل ملحوظ)
- "المرأة والسياسة في الإسلام مع دراسة نونجين من العصر العباسي: الخيزران أم الرشيد وزبيدة زوجته"، نايبا أبوت (هدف الكاتبة جيد، لكن تطبيقها سيء وإستشراقي)
- "الأوثوثة الإسلامية: العالم المخفي للمرأة المسلمة"، جيرالدين بروكس (أيضاً إستشراقي، ولا أعلم لماذا ترجم)